

Navodila avtorjem za pripravo prispevkov

Avtorji naj prispevke oddajo v digitalni obliki, zapisane v *.txt ali *.rtf datoteki. Digitalni zapis besedila naj bo enostaven, brez oblikovanja - deljenja besed, podčrtavanja in podobnega. Odstavke ločujemo s prazno vrstico. Avtorji naj označijo le ležeči tisk, poudarjanje v besedilu je z ležečim tiskom (italic) in ne krepko (bold). Besedilo naj bo v celoti izpisano z malimi črkami (razen velikih začetnic, seveda), brez nepotrebnih krajšav in kratic. Članek naj ima naslove poglavij in naslove podpoglavij označene z vrstilnimi števnikami (na primer 1 Uvod, 1.1 Metodologija, 1.2 Terminologija). Podpoglavja tretje ali višje stopnje naj avtor uporabi le izjemoma. Prav tako opombe pod črto na koncu strani.

Avtorji naj pri citiranju med besedilom navedejo priimek avtorja in letnico, več citatov ločijo s podpičjem in razvrstijo po letnicah, na primer: (Vertačnik 2005). Enote v poglavju Viri in literatura naj bodo navedene po abecednem redu priimkov avtorjev, enote istega avtorja pa razvrščene po letnicah. Če je v seznamu več enot istega avtorja iz istega leta, se letnicam dodajo črke (na primer 1999a in 1999b). Avtorji vse pogosteje citirajo vire z medmrežja. Če sta znana avtor in naslov citirane enote, potem se jo navede takole (datum v oklepaju pomeni čas ogleda medmrežne strani):

Perko, D. 2000: Sporna in standardizirana imena držav v slovenskem jeziku. Medmrežje: <http://www.zrc-sazu.si/dp> (8. 11. 2008).

Če pa avtor ni poznan, se navede le:

Medmrežje: http://en.wikipedia.org/wiki/Peter%27s_Sink (30. 5. 2009)

Če se navaja več enot z medmrežja, se doda še številko:

Medmrežje 1: http://en.wikipedia.org/wiki/Peter%27s_Sink (30. 5. 2009)

Medmrežje 2: <http://de.wikipedia.org/wiki/Funtensee> (30. 5. 2009)

Med besedilom se v prvem primeru navede avtorja, na primer (Perko 2000), v drugem primeru pa le medmrežje, na primer (medmrežje 2).

Vse preglednice v članku so oštevilčene in imajo svoje naslove. Med številko in naslovom je pika. Naslov konča pika. Primer:

Preglednica 1. Število prebivalcev Ljubljane po posameznih popisih.

Vse grafične priloge (fotografije, zemljevidi, grafi) v članku so oštevilčene enotno, imajo svoje naslove in so črno-bele ali barvne. Med številko in naslovom je pika. Naslov konča pika. Primer:

Slika 1. Manjše mrazišče okoli Srednjega Kriškega jezera (levo) in večje Babno polje (desno). Foto: Gregor Vertačnik

Fotografije in druge grafične priloge morajo avtorji oddati v digitalni rastrski obliki z ločljivostjo vsaj 200 dpi in v CMYK barvni paleti. V kolikor avtorji ne morejo preskrbeti grafičnih prilog v CMYK barvni paleti, naj to ustrezno označijo, ločljivost takih prilog pa mora biti nujno 200 dpi ali več. Format je lahko TIFF, BMP, EPS JPEG. Naslovi vseh grafičnih prilog morajo biti vstavljeni v besedilo, datoteke grafičnih prilog pa ustrezno poimenovane, kot v besedilu (npr. Slika1.bmp). Grafi naj bodo kot slike priloženi v enem od rastrskih formatov, poleg tega pa naj avtor odda tudi osnovno (*.xls) datoteko, kjer so shranjeni tudi podatki. Izjema so grafi, ki so pripravljene v ustrezni ločljivosti (najmanj 200 dpi) in CMYK barvni paleti.

Razprave

Članki, ki so namenjeni objavi pod rubriko **Razprave** (znanstveni in strokovni prispevki), naj dodatno vsebujejo:

- glavni naslov članka v slovenskem in angleškem jeziku,
- naziv, ime in priimek avtorja,
- avtorjev poštni naslov
- avtorjev elektronski naslov,
- povzetek (skupaj s presledki do 800 znakov),
- daljši povzetek v angleškem jeziku (do 2000 znakov)
- ključne besede v slovenskem in angleškem jeziku
- Naslovi grafičnih prilog in preglednic naj bodo v slovenskem in angleškem jeziku

Razdelitev članka na poglavja je obvezna. Priporočeno je, da ima članek poglavji Uvod in Sklep. Vsi prispevki za Razprave bodo recenzirani (2 recenzenta).

Vse prispevke v elektronski obliki avtorji pošljejo na: vetrnica.smd@gmail.com